**Тема уроку: « Дерева взимку: техніка інтуїтивного малювання»**

**Мета уроку**:- познайомити учнів з технікою інтуїтивного малювання у

живопису;

-розвивати уміння слухати внутрішній голос, довіряючи своїй

інтуїції, успішно і гармонійно прокладати власний шлях у

мистецтві;

-сприяти розкриттю творчого потенціалу, через пробудження

внутрішніх знань та вмінь чути себе;

-виховувати любов до мистецтва, рідної природи, рідного

краю.

**І. Організацйний момент**

**1. Привітання гостей, учнів.**

**2. Психологічний настрій.**

Сьогодні на нас чекає захоплююча подорож у світ творчості, краси, уяви і фантазії.

Кожний з нас сприймає світ по-своєму,

Хто в кольорових, хто в чорно-білих снах,

Хто на землі калину п’є настояну,

А хто літає в небі наче птах.

Ми різнівсі, дороги різні маємо,

Та матінка - земля у нас одна,

Давайте ж створимо сьогодні те, що мріємо,

Щоб в кожнім серці ожила краса.

**ІІ. Основна частина уроку**

**1.Актуалізація опорних знань**

- Об’єкт нашої сьогоднішньої творчості ви узнаєте, якщо відгадаєте мою загадку:

« Хто нас взимку гріє, влітку охолоджує, восени кормить, навесні радує, а все життя навчає та лікує?» ( дерево)

* Чому ви так вважаєте?

Людина неспроста надає велике значення самому величному представнику рослинного світу- дереву. Бо все, що існує навколо пов’язане саме з ним. Це як ми з вами пригадали і їжа, тепло і затишок, меблі, рослинні ліки, папір та багато іншого. Тому з давніх-давен наші пращури симолізували дерево з вічностю, що поєднує земний світ з небесним.

У кожного народу свої дерева-символи. Пригадайте, які дерева – є символами на Україні? ( Легенда про вербу і калину)

**2. Презентація** « Символ дерева у народному мистецтві

А на нашому уроці мова піде про образ дерева у художньому мистецтві.

Коли ми читаємо казки, або розглядаємо ілюстрації до них , часто зустрічаємо незвичайний образ дерев: могутні гілки з великими квітами та плодами, казковими птицями, тваринами. Це є Дерево життя, або Світове дерево- символ росту, гармонії, безсмертя,яке символізує минуле, сучасне і май­бутнє роду людського.

Дерево життя складається з 3 частин:

Верхня — крона (небесний світ). символізує сферу богів. Тут зображуються птахи, бджоли, роз­ташовуються небесні світила.

Середня — стовбур (земний світ). Тут зображується життя людей і всього живого на землі. Зазвичай це листя, квіти, плоди.

Нижня — коріння (підземний світ). Це основа і початок світу. Тут є змії, риби, водоплавні птахи й тварини, бо низ дерева — не лише підземний світ, але й море, річка. . Коріння дерева може знаходитися у вазоні, глечику.

Зазвичай «Дерево життя» має вигляд квітки або деревця з квіта­ми, може доповнюватися зображен­ням пташок.

-Пригадайте, де в українському ужитковому мистецтві ми зустрічаємо зображення дерев.

-В Україні зображення дерева життя можна знайти в орнаменті вишитих і тканих рушників, кили­мів, вишиванок, писанок, посуду і в оздобленніодягу.

* Пригадайте, яку символіку ще зображують за допомогою дерева?
* Сімейне дерево.
* Що втілюється в сімейному дереві?

**2. Повідомлення теми уроку .**

-Сьогодні я познайомлю вас з незвичайним способом зображення дерев. Багато хто з нас вважає , що дерева малювати не так вже й просто, бо у кожного з них різні стволи, крона, кожному з них характерні своя велич, краса, які не завжди легко передати. Але я познайомлю вас з досить легким способом малювання дерев- інтуітивним. А гасло для сьогоднішнього уроку я обрала: ***« Взагалі-все дуже просто!»***

**3. Фізхвилинка.**

Але спочатку я запропоную розім’яти наші м’язи за допомогою імпровізованого театру-пантоміми.

А зображати ми будемо дерева. Уявіть що ви актори, я ваш режисер і пропоную разом зобразити дуб, вербу, калину.

4. Тепер ми потренеруємо наш зір за допомогою кольорового тексту

**5. Практична робота.**

-Для малювання нам знадобляться : фарба-гуаш, пензлики різних розмірів, вода, вологі серветки . Під час роботи вам дозволяється вільно себе почувати. Ви можете спокійно підійти до вікна та подивитись на дерева, які ростуть у шкільному садку, не бояться вимазати свою долоні, спілкуватися один з одним, але єдина умова- до кінця уроку виконати творче завдання.

6.Поетапний показ вчителем техніки зображення малюнку.

а) загрунтовка фону

б) нанесення крапель фонового кольору

в) зображення стволу та гілок

г) зображення крони

**6. Самостійна робота дітей з індивідуальним інструктажем за необхідністю.**

**7. Демонстрація готових малюнків**.

**Рефлексія**: - чи легко було малювати без олівця?

* Чи зацікавила вас техніка інтуїтивного малюнку?
* В чому незвичайність малюнків ?
* Які почуття ви відчували під час малювання?

**ІІІ. Підсумок уроку**

На кінець уроку я хотіла вам додати , що у кожної людини є своє дерево, яке може допомогти надати сили, енергії, лікувати будь які хвороби. Я дарю вам листівочки, де ви зможете знайти саме своє дерево за датою народження та звертатись до нього за допомогою. Бо в народі здавен вважалось, що якщо вам потрібні сили – обніми дуба, якщо болить душа, то розкажи про це тополі, а якщо зуби - притиснись до черемшини. А ще дітки, завдяки деревам наша Земля - квітуча, неповторна, багата. Тому я бажаю кожному з вас посадити як можна більше дерев і плекати їх для своїх нащадків як співається у пісні….